

# QUAI DU POLAR

Vendredi 1<sup>er</sup> avril les élèves de 206 sont allés à Lyon pour participer à la **dix-huitième édition du festival Quai du polar**. Ce festival est devenu le rendez-vous incontournable du genre polar en France. Il fait maintenant partie intégrante du paysage culturel français et européen ; il suscite l'intérêt du grand public et celui des professionnels (éditeurs, auteurs, etc). Depuis 2005, des auteurs de 60 nationalités différentes ont été invités. Le matin les élèves ont participé à la **Grande enquête** intitulée cette année « **Vingt mille lieues sous la ville** » : pour retrouver Féline, une jeune toiturophile qui a été kidnappée. Cela les a conduits à **rechercher des indices au fil d'un parcours urbain entre Villeurbanne et la presqu'île lyonnaise**. Répartis en cinq groupes ils ont bravé le froid glacial pour mener à bien leur mission avant de tous converger vers l'hôtel de ville où se trouvait



l'urne où ils ont déposé leur bulletin réponse. L'après-midi ils ont eu la chance de **rencontrer F. Thilliez, auteur du roman *La Chambre des morts* qu'ils ont étudiés en aval**. Cette rencontre a eu lieu au lycée Saint Marc dans le deuxième arrondissement où ils ont retrouvé d'autres lycéens participant aussi au festival. Cela a permis aux élèves de poser des questions préparées en amont notamment au sujet de **l'adaptation cinématographique de l'œuvre par A. Lot en 2007** dans le cadre du dispositif « Un livre un film ». Ils ont ensuite pu faire **dédier leur ouvrage par l'auteur** qui a gentiment accepté de poser pour quelques photos

**La Région** Auvergne-Rhône-Alpes



souvenirs. Ce projet s'est inscrit dans le cadre du programme de français : l'étude de l'œuvre de F. Thilliez répond à l'**objet d'étude « Le roman et le récit du 18<sup>e</sup> au 21<sup>e</sup> siècle »**. Les élèves ont pu aussi aborder l'exercice de la dissertation dans ce cadre en réfléchissant à la question suivante : dans quelle mesure un réalisateur est-il un créateur au même titre que le romancier dont il s'inspire ? Cette action a pu se réaliser grâce au **soutien de la région Auvergne**



**Rhône-Alpes qui a financé le déplacement des lycéens et la rencontre dans le cadre de l'appel à projets « Découverte région »** auquel a répondu une enseignante de français du lycée La

Pléiade. Elle a été préparée également grâce au dispositif « Lycéens au cinéma » lui aussi financé par la région : en effet, les 206 ont assisté à la projection de *Courts noirs*, court-métrages dont la thématique fait écho à l'univers du polar et du thriller. Un intervenant leur a ensuite permis de s'initier à l'analyse filmique, ce qui a facilité par la suite le décryptage du film de F. Lot.



Cette participation au dispositif « Un livre, un film » dans le cadre de Quai du polar aura été une belle expérience qui ouvrira sans doute des horizons de lecture aux élèves impliqués ! A commencer par d'autres œuvres de F. Thilliez que certains ont déjà entrepris d'explorer spontanément !

